



ZENITH feiert in Genf das große Finale der Event-Serie zum 50-jährigen Jubiläum des El Primero

2019 war ein grandioses Jahr für das El Primero, das weltweit erste Hochfrequenz-Chronographenkaliber mit Automatikaufzug. Zu seinem 50. Geburtstag inszenierte Zenith ganzjährige Feiern mit einer Fülle von Highlights. Die Marke mit dem Stern holte mit ihrer Revival-Serie legendäre El Primero-Uhren in die Gegenwart zurück und lud auf ihrer „Grenier Club“-Welttournee Pressevertreter, Kunden und Freunde der Marke an spannenden Locations in aller Welt zum Mitfeiern ein. Mit zahlreichen hochkarätigen Events in der Uhrenhauptstadt Genf, die sich über mehrere Tage verteilten, fanden die Feiern zum 50-jährigen Jubiläum des El Primero nun einen spektakulären Abschluss.

Uhrensammler aus aller Welt hatten sich zu diesem Zeitpunkt zu verschiedenen Uhren-Auktionen und Events in Genf versammelt. Zenith präsentierte dabei zwei einzigartige Interpretationen historischer El Primero-Modelle auf zwei Auktionen. Der Erlös kam bei beiden Uhren wohltätigen Zwecken zugute.

Bei der „Geneva Watch Auction X“, von Phillips im Hotel La Réserve veranstaltet, kam eine kostbare Neuinterpretation des legendären El Primero A386 unter den Hammer – das einzige Exemplar, das je mit einem Gehäuse aus Platin und einem Zifferblatt aus Lapislazuli gefertigt wurde. Nach einem heißen Bietergefecht wurde es für CHF 250.000 verkauft. Der Erlös aus der Versteigerung dieser einzigartigen Jubiläumsumuhr geht an Zoe4Life, eine gemeinnützige Schweizer Organisation, die zum Netzwerk Childhood Cancer International gehört.

Nur wenige Kilometer entfernt, im Genfer Hotel des Bergues, leitete Christie's die 2019er Edition der Only Watch, einer Wohltätigkeitsauktion, die alle zwei Jahre stattfindet. Dafür kreierte Zenith eine einzigartige El Primero A386 Revivaluhr aus Stahl mit einem besonderen Zifferblatt und interpretierte die emblematischen dreifarbigen Chronographenregister neu, mit einem Hauch von Himmelblau – der offiziellen Farbe von Only Watch 2019. Das Einzelstück erzielte einen Verkaufspreis von CHF 75.000; der gesamte Betrag geht an die Association Monégasque.

Grenier Club - eine globale Tour

Anfang des Jahres hatte Zenith bereits seine Grenier-Club-Tournee gestartet, um das 50-jährige Jubiläum des El Primero auf der ganzen Welt zu feiern. Jeden Monat fand ein Grenier-Club-Event in einer anderen Stadt statt. Jeweils 50 lokale Gäste waren eingeladen, in einzigartigem Ambiente mitzufeiern, ob an berühmten Orten, in Museen oder Kunstgalerien. Der Grenier Club – benannt nach dem Speicher, auf dem Charles Vermot die Pläne für das El Primero versteckte – feierte die Vergangenheit und stieß zugleich auf die Zukunft des berühmten Kalibers an, dessen Tradition von Jahr zu Jahr reicher wird. An einigen Veranstaltungen nahm auch Michel Vermot teil, der mit leidenschaftlichem Enthusiasmus inspirierende Anekdoten über seinen Vater und die Schöpfer des El Primero erzählte, die trotz aller Widerstände nach Innovation strebten – ähnlich, wie Zenith es auch heute tut. Genf war die symbolische Endstation der Grenier-Club-Welttournee. Lokale und internationale Gäste feierten hier, in der Schweizer Heimat von Zenith, das goldene Jubiläum des ersten Hochfrequenz-Chronographenkalibers mit Automatikaufzug.



Charles Vermot - Ehrung eines Helden

Keine gebührende Feier des El Primero wäre komplett ohne eine Hommage an den Mann, der geradezu zum Synonym für das ehrwürdige Kaliber geworden ist: Charles Vermot.

Vermot war einer der Uhrmacher, die an der Herstellung der ersten Serie des El Primero mitwirkten, als es vor 50 Jahren auf den Markt kam. Man könnte ihn einen geistigen Vater des gefeierten Kalibers nennen. Als 1975, während der Quarzwelle, die Entscheidung getroffen wurde, die Produktion des El Primero einzustellen, nahm Charles Vermot es auf sich, dieses außergewöhnliche Uhrwerk für zukünftige Generationen zu bewahren, in der Hoffnung, dass Zenith die Fertigung eines Tages wieder aufnehmen würde. Vermot hatte die geniale Idee, ganz im Geheimen alle technischen Pläne und Werkzeuge zu sammeln, die zur Fertigung jedes einzelnen Bauteils des El Primero notwendig sind, und sie in einem verborgenen Winkel des Speichers der Manufaktur zu verstecken. Gleich einer Zeitkapsel, die auf ihre Entdeckung wartet, wurde der Speicher zur lebendigen Erinnerung an das El Primero und der Hüter seiner Zukunft. Ein Jahrzehnt später sollte Vermots mutige Tat dann den ersten Baustein bilden, um das El Primero wieder zum Leben zu erwecken. Besucher der Manufaktur Zenith können den legendären Speicher betreten und sich bei der interaktiven Tour *Monde Étoilé* auf eine Zeitreise begeben.

Und anlässlich des 50. Geburtstags des El Primero hat Zenith die mutige Tat dieses wahren Helden jetzt in perfekten Erinnerungsstücken verewigt. Mithilfe des bekannten Schweizer Comiczeichners Cosey produzierte Zenith eine Reihe von Comics im Vintage-Stil, die erzählen, wie Vermots rebellischer Akt das El Primero für zukünftige Generationen rettete. Die Originalzeichnungen aus dem Buch werden in der Manufaktur ausgestellt, und eine digitale Version wird auf der [Website](#) von Zenith zu sehen sein.

ZENITH: Die Zukunft der Schweizer Uhrenindustrie

Unter dem Leitstern der Innovation stattet Zenith alle seine Uhren mit außergewöhnlichen, im eigenen Haus entwickelten und gefertigten Uhrwerken aus, so etwa die architektonische DEFY Inventor mit ihrem einzigartigen, ultraflachen monolithischen Oszillator, der die 30+ Bauteile eines herkömmlichen Regulierorgans ersetzt, und die DEFY El Primero 21 mit ihrem hochfrequenten Hundertstelsekunden-Chronographen. Seit der Gründung im Jahr 1865 hat Zenith die Begriffe Präzision und Innovation immer wieder neu definiert, unter anderem mit dem „El Primero“, dem ersten serienmäßig hergestellten Chronographenkaliber mit Automatikaufzug, das mit der hohen Frequenz von 36.000 VpH schlägt. Auch heute bleibt ZENITH stets einen Schritt voraus, verschiebt die Standards für Leistung und inspiriertes Design und schreibt damit ein neues Kapitel seiner einzigartigen Geschichte. ZENITH prägt die Zukunft der Schweizer Uhrenherstellung – als Begleiter aller, die es wagen, die Zeit selbst herauszufordern und nach den Sternen zu greifen.