**ZENITH verspricht eine atemberaubende Zukunft**

**Zenith schreibt ein neues Kapitel seiner Zukunft ... und der Zukunft der Schweizer Uhrmacherkunst. Ja, die Marke mit dem Stern startet mit der Etablierung einer gänzlich neuen Dimension mechanischer Präzision nicht weniger als eine Revolution in der Uhrmacherei!**

So lautete der eindrückliche Tenor der ZENITH-Pressekonferenz zur Baselworld 2018, die am 21. März 2018 auf Einladung vom Präsidenten der LVMH-Watch Division, Jean-Claude Biver und von ZENITH CEO, Julien Tornare, und im Beisein von Freunden der Marke wie Swizz Beatz und dem bekannten Fotografen, Biker und enfant terrible, Dimitri Coste, und vielen Gästen stattfand.

Die Veranstaltung fand auf dem neu gestalteten Messestand von Zenith statt, der sich in diesem Jahr in einer zeitlos modernen Anmutung zeigt. Die Besucher zieht beim Betreten des Standes ein überdimensionales Bild des Defy El Primero 21 Kalibers in den Bann. Gedeckte und eher dunkle Farbtöne, die an die neue Kollektion und an die Orientierung der Marke in Richtung Zukunft erinnern, bestimmen das Bild. Darüber hinaus lädt ein spezieller „Defy Room“ die Gäste in ein extrem abgedunkeltes Universum mit sechs Bullaugen und einem schnell rotierenden Mechanismus ein, der leuchtende Grafiken zu erzeugen vermag. Für jeden, der sich diese Raum nähert, stoppt die Grafiksequenz, in dessen Folge eines der sechs auf diese Art präsentierten Modelle aufleuchtet, und sich in erstaunlichen Details dem Betrachter zeigt. Diese beeindruckende Art der Darstellung lässt die charismatischen und zukunftsweisenden Uhren in einer unverwechselbaren Dynamik und Plastizität erscheinen.

Julien Tornare betonte den Restart der Marke: "ZENITH bringt seit mehr als 150 Jahren Stil und Substanz an die Handgelenke von Kennern und Liebhabern mechanischer Uhren auf der ganzen Welt. Im dritten Jahrtausend, basierend auf der gleichen DNA aber mit neuer Energie, hat die Marke mit der Einführung der **Defy El Primero 21** und der **Defy Lab** den Weg für faszinierende neue Perspektiven in der Zeitmessung eröffnet. Erstere ließ uns in die **Welt der Hundertstelsekunden** eintauchen, ein Quantensprung in puncto Leistung und Technik, der das historische Erbe von Zenith eindrucksvoll mit der Zukunft der Uhrmacherkunst verbindet. Die letztgenannte Defy Lab stellte als **Gewinner des Innovationspreises** **beim Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2017** die Grundlagen der Mechanik einer Uhr, speziell des Regulierorgans, in Frage und ist mit ihrem neuartigen, innovativem Mechanismus nicht weniger als **die genaueste Armbanduhr aller Zeiten**.“

Julien Tornare fuhr fort: "Auch im Jahr 2018 greifen wir weiter nach den Sternen. Wir folgen dem mutigen unternehmerischen Geist, der so fest in unserer Marke verankert ist. Der Fokus liegt auf der Erweiterung unserer ikonischen Defy- und Pilot- Kollektionen. In diesem Jahr wird die futuristische DNA der DEFY-Linie in einer vervollständigten Kollektion erscheinen, zu der Uhren verschiedener Grade mechanischer Komplexität gehören, von Dreizeiger-Uhren bis hin zur Grand Complication.

Während das Dreizeiger-Modell **Defy Classic** aus ultraleichtem Titan die Eleganz des **Casual Chic** in eine ganz neue Dimension befördert trotzt der neue **Defy Zero G** in der **futuristischen Haute Horlogerie** mit seinem verkleinerten und optimierten gyroskopischen **Gravity Control-Modul** den Gesetzen der Schwerkraft. Fans von Fliegeruhren können sich auf eine Reihe neuer Iterationen unserer beliebten **PILOT Typ 20** Uhren freuen. Dazu gehören ein Relaunch des beliebten **PILOT Type 20 Chronograph Ton Up** sowie eine neue Sonderedition, die das jüngste Ergebnis unserer Partnerschaft mit der Kult-Zigarrenmanufaktur Cohiba darstellt.“

**Swizz Beatz Kollektion**

Der Auftakt der Baselworld war auch der ideale Moment, die Einführung der neuen Swizz Beatz Kollektion anzukündigen, die auf die letztjährige, fesselnde **Defy El Primero 21 Swizz Beatz Edition Unique** folgt. Der weltberühmte Hip-Hop-Künstler und Musikproduzent Swizz Beatz, bekannt für seine vielseitige und anspruchsvolle Kunst und seine ausgeprägte Wertschätzung für die Uhrmacherkunst, hatte bereits im Dezember 2017 in New York eine auf 6 Uhren limitierte Edition der Defy El Primero 21 präsentiert, die großes Interesse bei Kennern und Musikliebhabern gleichermaßen hervor rief. Diese werden jetzt mit drei Uhren einer farbenfrohen und sehr ansprechenden neuen Sonderedition bedacht. Nur drei Exemplare der Defy Zero G Swizz Beatz wird es geben. Sie kommen in einem 44 mm großen Gehäuse aus gebürstetem Titan, das ein durchbrochenes Zifferblatt mit orangefarbenen Akzenten auf den Zeigern und Indexen stilvoll einrahmt und das mit einem Band aus ebenfalls orange akzentuiertem Alligatorenleder samt Kautschukfutter sicher am Arm gehalten wird. Sowohl das Band als auch die Lünette sind mit einem inspirierenden Zitat des Musik-Visionärs versehen: “*Never let people tell you what you can’t do, because sky’s not the limit, it’s just the view*”. Dieselbe Maxime findet sich auch auf den beiden Editionen der Defy El Primero 21: eine auf 25 Exemplare limitierte Edition in weißer Keramik und einer noch exklusiveren, auf fünf Uhren limitierten und mit Edelsteinen besetzten Weißgold-Variant, die sich an Gehäuse und Lünette vollständig besetzt mit 288 Brillanten bzw. Diamanten im Baguette-Schliff zeigt. Diese drei starken Modelle illustrieren was passieren kann, wenn eine Ikone der zeitgenössischen Musikszene auf eine Manufaktur trifft, die sich der Zukunft der Schweizer Uhrmacherkunst verschrieben hat.

**Weltweit erste exklusive Tourismuskooperation**

Zenith wurde vom regionalen Fremdenverkehrsverband in Neuchâtel ausgewählt und präsentiert seine Manufaktur nun auch auf andere innovative Art und Weise um die Uhrenindustrie weiter zu fördern. Am 26. April 2018 wird **LE MONDE ETOILÉ DE ZENITH** der Öffentlichkeit präsentiert. Damit verbunden ist eine Einladung zur Erforschung des faszinierenden Zenith-Universums. Diese Führung durch eine der prestigeträchtigsten Manufakturen zielt darauf ab, die Aufmerksamkeit der breiten Öffentlichkeit auf das Innenleben einer Marke zu lenken, in der rund 80 Uhrmacherberufe unter einem Dach vereint sind. Ob Vertreter des künstlerischeren Handwerks oder der ultra-technischen Fähigkeiten, alle sind mit der Aufgabe beschäftigt, die Georges Favre-Jacot vor 150 Jahren gestellt hat: jede Herausforderung zu meistern, um innovative und ultrapräzise mechanischer Wunder Realität werden zu lassen, die edle Uhrmachertradition mit moderner Avantgarde verbinden. Seien Sie im Jahr 2018 mit dabei wenn ZENITH erneut nach den Sternen greift und sich vollkommen neu präsentiert. Als Marke, die der eigenen Zukunft ebenso zugewandt ist wie die der Schweizer Uhrmacherkunst.

**ZENITH: The Future of Swiss Watchmaking**

Seit 1865 wird Zenith als Manufaktur von Authentizität, Mut und Leidenschaft geleitet, um die Grenzen von Exzellenz, Präzision und Innovation ständig zu verschieben und auch neu zu definieren. Bald nach der Gründung durch den visionären Uhrmacher Georges Favre-Jacot, erlangte Zenith in Le Loclehöchste, weltweiteAnerkennung für die Präzision seiner Chronometer, mit denen die Marke 2.333 Chronometrie-Preise in etwas mehr als einem Jahrhundert gewinnen konnte: ein absoluter Rekord. Berühmt für das legendäre El Primero Chronographen-Kaliber von 1969, das Kurzzeitmessungen ermöglicht die auf die 1/10 Sekunde genau sind, hat die Manufaktur seitdem über 600 Uhrwerke und Variationen entwickelt. Heute geht Zenith neue und faszinierende Wege in der Zeitmessung, einschließlich der Möglichkeit, mit der Defy El Primero 21 1/100 Sekunden zu messen; und eine völlig neue Dimension mechanischer Präzision mit der genauesten Uhr der Welt, der Defy Lab. Angespornt durch die Verbindung einer stolzen Tradition mit einem dynamischen, avantgardistischen Denken schreibt Zenith nun ein neues Kapitel seiner Zukunft ... und der Zukunft der Schweizer Uhrmacherkunst.