



## ZENITH ICONS

### ゼニスの最も象徴的で人気のあるヴィンテージモデルに新たな人生を

ゼニスの最も高く崇拝されている歴史的なモデルを保存し、新たな人生を与えることで、時計愛好家の方々が時計製造の歴史を物語るタイムピースを所有することを可能にしたい。そんな想いを込めて、ゼニス マニュファクチュールは新しいコンセプト「**Zenith ICONS**」を立ち上げました。歴史的に重要なモデルの中でも最高の状態のものだけを取り扱うこの「Zenith ICONS」のウォッチは、ル・ロクールのマニュファクチュールで調達、修復、認証され、ゼニスのブティックのみで販売されます。

「Zenith ICONS」とマニュファクチュールにとってこのコレクションがどんな意味を持つかについて、**CEO のジュリアン トルナーレ**は次のように述べています。「これはゼニスのレガシーにとってのエキサイティングな新しい時代の幕開けとなるもので、このイニシアチブを取ったゼニス マニュファクチュールのチームのメンバーを非常に誇りに思います。私たちは、ゼニスの豊かな歴史と、時計製造の真のアイコンとなっているモデルを称えることで、過去と未来をつないでいます。長年にわたり歴史的な時計を大切に保管してきた方々からふさわしい時計を入手し、それを他の人々にも楽しんでもらえる機会を提供することを目指しています。こうしたレアなタイムピースは、現在、マニュファクチュールにある既存のリソースを利用して第二の人生を歩み始めようとしており、このような歴史的なタイムピースをお客様と共有できるようになることに胸躍らせています。ただし、これはほんの始まりに過ぎません！」

ゼニスは、お客様にゼニス ブティックという最高の環境の中で、時計の出所や真贋を心配することなく、マニュファクチュールが完全なトレーサビリティをもって忠実に修復した時計だという安心感をもって、ゼニスにとって最も重要なモデルと出会い、ショッピングを楽しんでいただきたいと考えています。

「Zenith ICONS」のプロセスは、適切なタイムピースを見つけることから始まります。マニュファクチュールが、最もアイコンックで歴史的なタイムピースの中から、最高のコンディションで保管されてきたモデルを手間ひまを惜しむことなく探し出します。優れた状態の時計が見つかったら、マニュファクチュールはヘリテージ部門と協力して、その時計の起源まで遡る調査を行い、すべての部品が純正であり、欠けているものがないことを確認します。マニュファクチュールでの製造の全歴史を網羅する膨大なアーカイブのおかげで、ゼニスはこれまでに製造したすべての時計のどんなに小さな部品でさえも識別し、本物かどうかを判定することができます。ヘリテージ部門の承認が下りると、マニュファクチュールはその時計を購入してヘリテージ部門に渡し、ヘリテージ部門がその時計に関してさらなる検査を行います。

ヘリテージ部門での検査が終わり承認されると、時計は修復段階に移ります。ここでは、本来の状態を守り、その歴史的な遺産を維持し、オリジナルの部品や素材をできる限り残して修復することを目指します。時計としての機能を維持させるために特定の部品を交換しなければならない場合、ゼニスはその歴史の中で使用されてきた部品を使用します。

時計が新たな人生をスタートするために、最後かつ最も重要なステップが、新しい人生でのトレーサビリティを保証するパスポートの発行です。これはユニークピースであることを証明し、マニュファクチュールのヘリテージ部門内にあるゼニス アーカイブにデジタル形式で保管されます。「Zenith ICONS」には、ムーブメント、製造上の欠陥、部品の通常の損耗に適用される3年保証が付きます。また、歴史的な体験を完成させるために、「Zenith ICONS」ウォッチは、ゼニスが過去に提供していたケースに着想を得た、特別なブルーレザーケースに入れてお渡しします。

こうした歴史的なモデルの希少性と、調査と修復作業に要する時間を考えると、「**Zenith ICONS**」は厳選されたタイムピースの極めて特別なコレクションになるため、ゼニス ブティック限定での展開となります。2020年10月の銀座店、次の上海店からスタートし、今後数ヵ月間のうちに世界中のゼニス ブティックでの取り扱いが始まります。

「**Zenith ICONS**」コレクションという2つ目の目的地が加わったことで、ゼニスはさまざまな市場の時計愛好家にアプローチするプログラムの新たな段階に入ります。その目的は、「Zenith ICONS」のタイムピースを、歴史や機能、テーマを共有するモデルを集めたカプセルコレクションとして発表することにあります。上海南京西路店で展開する最初のコレクションの一つでは、1969年から1972年までに発表された最も初期の、そして最もアイコンックな「エル・プリメロ」に焦点を当てます。



### **A384**

1969年に「エル・プリメロ」の顔としてデビューしたA384は、発売時の新聞・雑誌の切り抜きに登場したり、初の「エル・プリメロ」のパフレットの表紙を飾りました。ゼニスの4芒星ロゴが刻印された“スクエアバレル”ケースと、トロピカル化することで魅力がさらに高まっている“パンダ”文字盤が特徴です。

### **A385**

キャリバー「エル・プリメロ」とともに発売されたステンレススチール製オリジナルトリオの一つであるA385は、1969年の広告や写真撮影にゼニスを選んだモデルです。当時としては前例のない“スモーキーブラウン”のグラデーション文字盤と、ゼニスの4芒星ロゴが刻印された“スクエアバレル”のケースで、時代にその名を残しました。

### **A386**

ゼニスの「クロノマスター」シグネチャーラインの原型となるA386は、「エル・プリメロ」を搭載した初のウォッチとして、よりクラシカルなラウンドケースとストレートラグのバリエーションで1969年に発売されました。それまでなかった3色のクロノグラフカウンターと10進法の日盛りで注目を集めた、キャリバー「エル・プリメロ」の歴史の中で最も重要なモデルの一つであり、クロノグラフのアイコンとなっています。

### **A3818**

マンフレッド・レスラー氏の著書『Zenith: Swiss Watch Manufacture Since 1865』の表紙を飾ったことから、「カバーガール」のニックネームが付いたA3818は、1971年にデビューを飾り、縦方向にサテンブラッシュド仕上げを施したオキシダイズドブルーの文字盤と“ピラミッドトラック”と呼ばれる分数日盛りが特徴です。A3818は、トータルでわずか1,000本しか製造されませんでした。



## ゼニス：最も高い、あなたの星をつかむために

ゼニスの存在意義。それは人々を勇気づけ、あらゆる困難に立ち向かって、自らの夢を叶える原動力となることです。1865年の創立以来、ゼニスは現代的な意味で初のウォッチマニュファクチュールとなり、その作品は歴史的な英仏海峡の横断を成功させたルイ・ブレリオから成層圏からのフリーフォールという記録的偉業を成し遂げたフェリックス・バウムガートナーまで、大志を抱いて、不可能を可能とするために困難に挑み続けた偉人たちからの支持を得ています。ゼニスはまた、過去と現在の先見性と先駆性を備えた女性たちにもスポットライトを当て、こうした女性たちの功績を称えとともに、2020年には彼女たちへのオマージュとなる初のコレクション「デファイ ミッドナイト」を発表しました。

イノベーションの星を掲げるゼニスは、高度な技術プロセスで製造され単一部分のシリコンオシレーターを持つデファイ インベンター、1/100秒精度のクロノグラフ、デファイ エル・プリメロ 21などを始めとする同社のウォッチに、優れた社内開発製造のムーブメントを搭載。1969年に世界初の自動巻クロノグラフキャリバー「エル・プリメロ」を発表して以来、ゼニスは1/10秒の精度を持つ「クロノマスター スポーツ」や1/100秒の精度を持つ「デファイ 21」など、コンマ秒計測の達人としてその名を馳せてきました。1865年の創立以来、スイスの時計製造の未来をリードするゼニスは、夜空の星に思いを馳せ、悠久の時そのものに挑戦する人々とともに歩んでいきます。今こそ、最も高い、あなたの星をつかむ時ではないでしょうか。