



## ZENITH - MASTER OF CHRONOGRAPHS SINCE 1865

**Genf, 30. März 2022: Während der Uhrenmesse Watches & Wonders 2022 stellt Zenith die neue überarbeitete Chronomaster Open Linie sowie die neue Chronomaster Sport über ihre neue Chronomaster Plattform, Master of Chronographs Since 1865" vor, die sowohl tiefes Wissen als auch Live erlebbare Aktivitäten vor Ort bietet.**

Von legendären Uhrwerken bis hin zu wegweisenden Designs hat die Marke Zenith ihren Ruf als führender Uhrenhersteller in Sachen Präzision und Leistung seit ihrer Gründung im Jahr 1865 immer wieder unter Beweis gestellt. Der Chronograph ist ein Bereich der Uhrmacherei in dem Zenith sich stets hervorgetan hat.

Mit vielen Weltpremierer und rekordbrechenden Meisterleistungen hat sich die Manufaktur ihren Erfindergeist bewahrt und gleichzeitig immer wieder bestehende Grenzen neu definiert. Dies bezeugen vor allem das Chronographenwerk El Primero und seine zahlreichen Weiterentwicklungen. Heute hat sich ZENITH den Titel als „**Master of Chronographs**“ mehr als verdient. Somit nutzt die Marke ihre Position, um das Bewusstsein für und das Interesse an dieser allgegenwärtigen uhrmacherischen Komplikation zu fördern.

„Master of Chronographs“ ist eine neue 360°-Plattform, die entwickelt wurde, um das einzigartige Savoir-faire der Manufaktur anhand ihrer Geschichte, ihrer Kollektionen, ihrer Uhrwerke und ihrer Expertise im Bereich Hochfrequenz-Chronographen zu vermitteln. In erster Linie dient die Plattform dem Zweck, die Kunst und Wissenschaft rund um Chronographen und die Rolle der Manufaktur Zenith als Pionier auf diesem Gebiet einer breiten Öffentlichkeit nahezubringen. „Master of Chronographs Since 1865“ kombiniert sowohl physische wie auch digitale informative Aktivitäten, Live-Erfahrungen und Interaktionen, die ebenso begeisterte Uhrenliebhaber wie auch Neulinge in der Uhrmacherei ansprechen und sie dazu einladen, auf einfache und unterhaltsame Weise in die Welt des Chronographen einzutauchen.

Besucher der Uhrenmesse Watches & Wonders werden die Ausstellung „Master auf Chronographs Since 1865“, die auf die einzigartige Geschichte von Zenith auf dem Gebiet der Chronographen zugeschnitten wurde, als erste entdecken können. Mit 15 seltenen und historisch bedeutenden Kreationen, die aus der Zeit vom späten 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart stammen, erzählt die Ausstellung von dem historischen Engagement der Marke Zenith in ihrem Streben nach immer innovativeren Versionen dieser Komplikation, die zu den komplexesten und begehrtesten der Uhrmacherei gehört. Die Uhrenausswahl hebt hervor, wie sich die Manufaktur anhand moderner und auf einzigartige Weise designer Chronographen, die in der Lage sind, Zehntel- und Hundertstelsekunden zu messen, die Hochfrequenz-Präzision angeeignet hat.

Für ein besseres Verständnis der Komplexität eines mechanischen Chronographen bietet ZENITH erstmals persönliche Lernerfahrung in der Uhrmacherei an, die die Teilnehmenden mit Chronographen im Allgemeinen und dem bahnbrechenden Kaliber El Primero von ZENITH im Besonderen vertraut machen sollen. Mit der sogenannten „Watch Clinic“ lädt die ZENITH Manufaktur in Le Locle alle Interessierten zu einem neuen umfassenden Workshop unter der Leitung eines Uhrmachers ein. Die Teilnehmenden werden die innere Funktionsweise eines Chronographenwerks kennenlernen und können selbst versuchen, in der ältesten vertikal integrierten Uhrenmanufaktur der Schweiz ein Kaliber zusammensetzen. Der Workshop „Watch Clinic“ wird auch weltweit in ausgewählten ZENITH Flagship-Boutiquen verfügbar sein.

Nach ihrem Debüt bei Watches & Wonders wird die Ausstellung „Master of Chronographs Since 1865“ zusammen mit der „Watch Clinic“ auf Weltreise gehen. Die Serie aus Roadshows und Pop-up-Events beginnt im Mai in China und im Juni in den USA. Diese neuen Initiativen und Aktivitäten werden von informativen Cross-Channel-Inhalten und Events unterstützt und ergänzt, wie beispielsweise durch Audio-Beiträge von ZENITH Insidern aus Design und Markenvermögen sowie führenden Persönlichkeiten aus der Welt der Uhrmacherei.

Zum diesjährigen Thema „Master of Chronographs“ sagte **Julien Tornare**: „Für ZENITH ist Master of Chronographs nicht nur ein Claim, sondern ein Ziel. Es handelt sich um eine Mission, ein Engagement. Ich würde



*sagen, wir haben uns diesen Titel im Laufe der Jahre rechtmäßig erarbeitet. Wir haben in so hohem Maße zur Entwicklung des modernen Chronographen beigetragen, dass wir uns gewissermaßen in der Verantwortung fühlen, diese Evolution weiterzuführen, aber auch unser Savoir-faire mit der Welt zu teilen und den Menschen den Chronographen auf völlig neue Weise nahezubringen. Wir arbeiten bereits seit einiger Zeit an interaktiven Möglichkeiten, den Chronographen zu präsentieren, und „Master of Chronographs Since 1865“ ist die perfekte Plattform, um all diese Initiativen miteinander zu verknüpfen. Es handelt sich um eine neue Plattform, dank der die Menschen mehr über den Chronographen und darüber erfahren können, wie es ZENITH gelungen ist, diese Komplikation zu meistern und immer weiter zu entwickeln.“*

*Bezüglich der neuen Chronomaster Modelle, die bei Watches & Wonders vorgestellt werden, fügt Tornare hinzu: „Nach dem unglaublichen Anklang, den die Chronomaster Sport und ihr beispielloser 1/10-Sekunden-Chronograph gefunden haben, freuen wir uns sehr, die Kollektion dieses Jahr um Versionen aus Roségold zu ergänzen und darüber hinaus das Comeback einer modernen Zenith Ikone aus den vergangenen zwanzig Jahren zu feiern: die Chronomaster Open.“*

In diesem Kontext der Transparenz und Übermittlung von Leidenschaft und Savoir-faire präsentiert ZENITH die vollständig überarbeitete Kollektion **Chronomaster Open** sowie zwei neue Versionen der preisgekrönten **Chronomaster Sport**.

#### **CHRONOMASTER OPEN: IM HERZEN DER HOCHFREQUENZ**

Wegweisende Uhrwerke verdienen es, in inspirierten und beispiellosen Designs zur Geltung zu kommen, die ihre Raffinesse unterstreichen. Die ursprünglich im Jahr 2003 als erster Chronograph mit einem teilweise offenen Zifferblatt lancierte **Chronomaster Open**, die einen Blick auf das Regulierorgan und die Hemmung im Inneren bot, wurde sowohl innerlich als auch äußerlich vollständig überarbeitet, um ihr schlagendes Herzstück noch weiter ins Rampenlicht zu rücken und dem Betrachter Einblick in das meisterhafte Hochfrequenz-Chronographenwerk von ZENITH zu gewähren.

Mit einem 39,5-mm-Gehäuse aus Edelstahl oder Roségold gestaltet die neue Chronomaster Open die ikonische dreifarbige Zifferblattkonfiguration neu und verleiht ihr mehr Transparenz. Anstatt den kleinen Sekundenzähler bei 9 Uhr vollständig auszuschneiden, wie es bei der vorherigen Generation der Chronomaster Open der Fall war, wurden die drei farbigen Zähler aus Hesalitglas gefertigt, um sowohl als ablesbare Hilfszifferblätter zu dienen als auch einen Blick auf das sternförmige Hemmungsrad aus Silizium zu gewähren. Auch die Öffnung selbst wurde neu interpretiert, indem man auf die applizierte „Einrahmung“ früherer Versionen verzichtete und sich stattdessen für runde Ausschnitte mit abgeschrägten Kanten entschied. Das dadurch sichtbare Uhrwerk besitzt geradere Brücken und einen moderneren Grauton.

Das neu entwickelte Kaliber El Primero 3604 beruht auf dem automatischen 1/10-Sekunden-Hochfrequenz-Chronographenwerk El Primero 3600, weist aber eine offenere Architektur auf. Die neue Chronomaster Open ist mehr als nur eine kosmetische Änderung: Sie ist durch und durch von den Linien und Eigenschaften der neuesten Generation dieser Kollektion geprägt. Eine moderne Interpretation, die das Wesen des Zenith El Primero Chronographen erfasst und irgendwo zwischen der eleganten Sportlichkeit der Chronomaster Sport und der historisch inspirierten Chronomaster Original liegt.

#### **CHRONOMASTER SPORT: DER GOLDSTANDARD**

Mit der Lancierung der **Chronomaster Sport** im Jahr 2021 hat Zenith erneut einen Maßstab für sportliche Automatikchronographen gesetzt. Die mit dem Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2021 „Chronograph“ ausgezeichnete Chronomaster Sport ist bereits auf dem besten Weg, zu einer modernen Ikone zu werden. Bei der Uhrenmesse Watches & Wonders stellt Zenith mit Referenzen aus Edelmetallen die aktuellen Neuzugänge zu der Kollektion vor.



Chronographen aus Gold nehmen in der Geschichte von Zenith einen besonderen Platz ein und gehen auf eine Zeit noch vor dem El Primero zurück. Da sich Leistung und Wert nicht gegenseitig ausschließen müssen, hat Zenith eine Chronomaster Sport aus Gold entwickelt - inklusive Armband und gravierter Lünette mit 1/10-Sekunden-Skala. Die Chronomaster Sport aus Roségold, entweder mit einem schwarzen oder einem weißen Zifferblatt mit den charakteristischen dreifarbigem El Primero Zählern, goldenen Zeigern und applizierten Indizes wurde sorgfältig mit satinierten und polierten Oberflächen versehen, um dem Edelmetall seine ganze Strahlkraft zu entlocken.

Die Chronomaster Sport ist jetzt auch in einem zweifarbigen Design verfügbar, einer Kombination aus der Langlebigkeit von Edelstahl und dem Glanz von Roségold, ergänzt von einem silbern schimmernden, dreifarbigem Zifferblatt mit Soleil-Guillochierung.

Und für alle, denen der originalen Chronomaster Sport aus Edelstahl noch das gewisse Extra fehlt, wird bei Watches & Wonders auch die erste Boutique Edition präsentiert, die weltweit in allen physischen und Online-Boutiquen von Zenith erhältlich sein wird. Diese Version zeichnet sich durch eine gravierte Keramiklünette aus, die aus drei separat eingefärbten Keramikelementen besteht. Diese drei Elemente in der traditionellen El Primero Farbpalette aus Grau, Anthrazit und Blau wurden nahtlos aneinander gefügt.

#### **ZENITH HORIZON: DIE NACHHALTIGE UHRMACHERKUNST DER ZUKUNFT**

Für Zenith ist Innovation gleichbedeutend mit Nachhaltigkeit. Das Engagement von Zenith lässt sich in drei übergeordnete Kategorien unterteilen: Inklusion & Vielfalt, Nachhaltigkeit und Wohlbefinden der Mitarbeitenden. Unter der Leitung des Vorstands von Zenith sowie eines neuen CSR-Komitees, das sich auf den Sachverstand externer Experten stützt, öffnet die Manufaktur ein neues Kapitel, in dem die Auswirkungen auf die Umwelt und die Menschen im Mittelpunkt der Entscheidungsfindung der Marke stehen werden: das Programm **ZENITH HORIZON**.

Als Architekt der Uhrmacherkunst der Zukunft hat sich Zenith bereits durch Initiativen wie die Plattform DREAMHERS, die Frauen aus aller Welt eine Stimme verleiht, sowie Partnerschaften wie die mit Extreme E und das Legacy Programme der Marke für diese Werte engagiert und in Sachen Nachhaltigkeit sichtbare Ergebnisse erzielt. Dieser Ansatz spiegelt sich auch in den Produkten der Marke wider, wie beispielsweise in alternativem Verpackungsmaterial und innovativen upcycelten Armbändern. ZENITH ICONS ist ein Service, der alten Uhren neues Leben schenkt und eine Kreislaufwirtschaft erzeugt. Darüber hinaus optimiert die Manufaktur ihren Betrieb, indem sie die Menge des jährlich erzeugten Abfalls an Plastik, Wasser und Papier reduziert, Abfallmaterial upcycelt und auf effizientere Ausrüstung und Energiequellen setzt. Auch das Wohlbefinden der Mitarbeitenden steht bei ZENITH HORIZON im Mittelpunkt. Das Ziel besteht darin, ein gesünderes Arbeitsumfeld zu schaffen, Intrapreneurship zu fördern und das Augenmerk stärker auf die Work-Life-Balance zu lenken. Insgesamt wird das Programm ZENITH HORIZON der Marke ermöglichen, ihre Aktivitäten in diesen Bereichen anhand eines Strategieplans und festen Zielen zu erweitern und weiterhin die Zukunft der Schweizer Uhrmacherkunst zu gestalten.



## **ZENITH: TIME TO REACH YOUR STAR.**

Die Mission von Zenith besteht darin, Menschen dazu zu inspirieren, ihre Träume zu leben und wahr werden zu lassen – allen Widrigkeiten zum Trotz. Seit der Gründung der Marke im Jahr 1865 ist Zenith die erste Uhrenmanufaktur im modernen Sinne. Die Uhren der Marke haben außergewöhnliche Persönlichkeiten begleitet, die große Träume hatten und nach dem Unmöglichen strebten – von Louis Blériots historischem Flug über den Ärmelkanal bis hin zu Felix Baumgartners Rekordsprung im freien Fall aus der Stratosphäre. Zenith feiert auch die Errungenschaften visionärer Frauen unter den Pionieren der Vergangenheit und Gegenwart – und hat ihnen zu Ehren 2020 mit der Defy Midnight die erste reine Damenkollektion lanciert.

Unter dem Leitstern der Innovation stattet Zenith alle Uhren mit außergewöhnlichen, im eigenen Haus entwickelten und gefertigten Uhrwerken aus. Seit der Entstehung des Kalibers El Primero im Jahr 1969, des ersten automatischen Chronographenwerks, hat sich ZENITH mit der CHRONOMASTER SPORT und ihrer Präzision bis auf die 1/10-Sekunde und dem 1/100-Sekunden-Chronographen DEFY 21 immer wieder den Sekundenbruchteilen gewidmet. Seit 1865 prägt ZENITH die Zukunft der Schweizer Uhrenherstellung – als Begleiter all derer, die es wagen, sich selbst herauszufordern und Hindernisse zu überwinden. Die Zeit nach Ihrem Stern zu greifen, ist gekommen.

## CHRONOMASTER OPEN

Referenz: 03.3300.3604/21.M3300

**Zentrale Merkmale:** Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauer Messung und Anzeige. Zifferblattöffnung, die den Blick auf das schlagende Herz des legendären Kalibers El Primero freigibt. Hemmungsrad und Hebel aus Silizium. Erhöhte Gangreserve von 60 Stunden. Sekundenstopp-Mechanismus.

**Uhrwerk:** El Primero 3604, Automatik

**Frequenz:** 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

**Gangreserve:** etwa 60 Stunden

**Funktionen:** Chronographenwerk mit Anzeige der Zehntelsekunden. Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr, zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung pro Zehntelsekunde vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr

**Finish:** Neue, sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

**Preis:** 9900 CHF

**Material:** Edelstahl

**Wasserdichtigkeit:** 10 ATM

**Gehäuse:** 39,5 mm

**Zifferblatt:** Mattschwarz mit zwei Zählern in verschiedenen Farben & einem Zähler aus durchscheinendem Polymer

**Stundenindizes:** Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Zeiger:** Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Armband & Schließe:** Metallarmband mit Doppelfaltschließe



## CHRONOMASTER OPEN

Referenz: 03.3300.3604/69.M3300

**Zentrale Merkmale:** Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauer Messung und Anzeige. Zifferblattöffnung, die den Blick auf das schlagende Herz des legendären Kalibers El Primero freigibt. Hemmungsrad und Hebel aus Silizium. Erhöhte Gangreserve von 60 Stunden. Sekundenstopp-Mechanismus.

**Uhrwerk:** El Primero 3604, Automatik

**Frequenz:** 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

**Gangreserve:** etwa 60 Stunden

**Funktionen:** Chronographenwerk mit Anzeige der Zehntelsekunden. Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr, zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung pro Zehntelsekunde vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr

**Finish:** Neue, sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

**Preis:** 9900 CHF

**Material:** Edelstahl

**Wasserdichtigkeit:** 10 ATM

**Gehäuse:** 39,5 mm

**Zifferblatt:** Mattsilber mit zwei Zählern in verschiedenen Farben & einem Zähler aus durchscheinendem Polymer

**Stundenindizes:** Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Zeiger:** Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Armband & Schließe:** Metallarmband mit Doppelfaltschließe



## CHRONOMASTER OPEN

Referenz: 18.3300.3604/69.C922

**Zentrale Merkmale:** Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauer Messung und Anzeige. Zifferblattöffnung, die den Blick auf das schlagende Herz des legendären Kalibers El Primero freigibt. Hemmungsrad und Hebel aus Silizium. Erhöhte Gangreserve von 60 Stunden. Sekundenstopp-Mechanismus.

**Uhrwerk:** El Primero 3604, Automatik

**Frequenz:** 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

**Gangreserve:** etwa 60 Stunden

**Funktionen:** Chronographenwerk mit Anzeige der Zehntelsekunden.

Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr, zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung pro Zehntelsekunde vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr

**Finish:** Neue, sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

**Preis:** 19900 CHF

**Material:** 18 Karat Roségold

**Wasserdichtigkeit:** 10 ATM

**Gehäuse:** 39,5 mm

**Zifferblatt:** Mattsilber mit zwei Zählern in verschiedenen Farben & einem Zähler aus durchscheinendem Polymer

**Stundenindizes:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Zeiger:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Armband & Schließe:** Blaues Kalbslederarmband mit goldener Dreifachfaltschließe



## CHRONOMASTER SPORT

Referenz: 51.3100.3600/69.M3100

**Zentrale Merkmale:** Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauere Messung und Anzeige. Anzeige der 1/10-Sekunde auf der Goldlünette. Erhöhte Gangreserve von 60 Stunden. Datumsanzeige bei 4:30 Uhr. Sekundenstopp-Mechanismus.

**Uhrwerk:** El Primero 3600, Automatik

**Frequenz:** 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

**Gangreserve:** etwa 60 Stunden

**Funktionen:** Chronographenwerk mit Anzeige der Zehntelsekunden. Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr. Zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung in 10 Sekunden vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr

**Finish:** Neue, sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

**Preis:** 16900 CHF

**Material:** Edelstahl & Roségold 18 Karat mit Goldlünette

**Wasserdichtigkeit:** 10 ATM

**Gehäuse:** 41 mm

**Zifferblatt:** Silberfarbenes Zifferblatt mit Sonnenschliff und drei verschiedenfarbigen Zählern

**Stundenindizes:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Zeiger:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Armband & Schließe:** Armband aus Edelstahl und Roségold mit Doppelfaltschließe



## CHRONOMASTER SPORT

Referenz: 18.3101.3600/21.M3100

**Zentrale Merkmale:** Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauer Messung und Anzeige. Anzeige der 1/10-Sekunde auf der Goldlünette. Erhöhte Gangreserve von 60 Stunden. Datumsanzeige bei 4:30 Uhr. Sekundenstopp-Mechanismus.

**Uhrwerk:** El Primero 3600, Automatik

**Frequenz:** 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

**Gangreserve:** etwa 60 Stunden

**Funktionen:** Chronographenwerk mit Anzeige der Zehntelsekunden. Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr. Zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung in 10 Sekunden vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr

**Finish:** Neue, sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

**Preis:** 37900 CHF

**Material:** Roségold 18 Karat mit Goldlünette

**Wasserdichtigkeit:** 10 ATM

**Gehäuse:** 41 mm

**Zifferblatt:** Schwarz lackiertes Zifferblatt mit drei verschiedenfarbigen Zählern

**Stundenindizes:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Zeiger:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Armband & SchlieÙe:** Armband aus Roségold mit DoppelfaltschlieÙe



## CHRONOMASTER SPORT

Referenz: 18.3101.3600/69.M3100

**Zentrale Merkmale:** Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauer Messung und Anzeige. Anzeige der 1/10-Sekunde auf der Goldlünette. Erhöhte Gangreserve von 60 Stunden. Datumsanzeige bei 4:30 Uhr. Sekundenstopp-Mechanismus.

**Uhrwerk:** El Primero 3600, Automatik

**Frequenz:** 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

**Gangreserve:** etwa 60 Stunden

**Funktionen:** Chronographenwerk mit Anzeige der Zehntelsekunden. Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr. Zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung in 10 Sekunden vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr

**Finish:** Neue, sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

**Preis:** 37900 CHF

**Material:** Roségold 18 Karat mit Goldlünette

**Wasserdichtigkeit:** 10 ATM

**Gehäuse:** 41 mm

**Zifferblatt:** Mattweiß mit drei verschiedenfarbigen applizierten Zählern

**Stundenindizes:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Zeiger:** Vergoldet, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Armband & Schließe:** Armband aus Roségold mit Doppelfaltschließe



## CHRONOMASTER SPORT BOUTIQUE EDITION

Referenz: 03.3103.3600/69.M3100

**Zentrale Merkmale:** Spezielle dreifarbige Keramiklünette. Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauer Messung und Anzeige. Anzeige der 1/10-Sekunde auf der Keramiklünette. Erhöhte Gangreserve von 60 Stunden. Datumsanzeige bei 4:30 Uhr. Sekundenstopp-Mechanismus.

**Uhrwerk:** El Primero 3600, Automatik

**Frequenz:** 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

**Gangreserve:** etwa 60 Stunden

**Funktionen:** Chronographenwerk mit Anzeige der Zehntelsekunden. Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr. Zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung in 10 Sekunden vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr

**Finish:** Neue, sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

**Preis:** 11900 CHF

**Material:** Edelstahl mit dreifarbiger Keramiklünette

**Wasserdichtigkeit:** 10 ATM

**Gehäuse:** 41 mm

**Zifferblatt:** Silberfarbenes Zifferblatt mit Sonnenschliff und drei verschiedenfarbigen Zählern

**Stundenindizes:** Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Zeiger:** Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

**Armband & Schließe:** Metallarmband mit Doppelfaltschließe

