



ZENITH – MASTER OF CHRONOGRAPHS SINCE 1865

Genebra, 30 de março de 2022: no evento Watches & Wonders 2022, a Zenith revela a reformulada gama do Chronomaster Open, bem como a nova gama do Chronomaster Sport na nova plataforma “Master of Chronographs Since 1865”, ao combinar atividades experimentais e educativas imersivas.

Desde movimentos icônicos a designs inovadores, a Zenith tem cimentado de forma regular a sua reputação de líder de precisão e desempenho desde a sua criação em 1865. Sem sombra de dúvida, os cronógrafos são o campo da relojoaria em que a Zenith tem brilhado. Com muitas estreias mundiais e diversos recordes alcançados em seu nome, a Manufatura Zenith tem mantido e alimentado o seu espírito de inovação sem deixar de quebrar novas barreiras, nomeadamente, com o cronógrafo El Primero e as inúmeras evoluções do mesmo. Atualmente, a Zenith pode reclamar com orgulho o título de “**Master of Chronographs**”. A marca utiliza a sua posição para informar e apreciar mais uma das funções mais ubíqua da relojoaria.

A “**Master of Chronographs**” é uma nova plataforma completa que foi desenvolvida para partilhar o *know-how* único da Manufatura Zenith através da sua história, das suas coleções, dos seus movimentos e da sua mestria nos cronógrafos de elevada frequência. Acima de tudo, destina-se a levar a arte e a ciência dos cronógrafos, bem como o papel da Zenith na vanguarda da sua evolução, a um público mais vasto. A “**Master of Chronographs Since 1865**” combina experiências, interações e atividades educativas (tanto físicas, como digitais) destinadas a ávidos amantes da relojoaria, bem como iniciantes no universo da relojoaria. Além disso, convida todos eles a entrarem no mundo dos cronógrafos de uma forma aberta e facilmente acessível.

Os visitantes da Watches & Wonders serão os primeiros a conhecer a exposição “**Master of Chronographs Since 1865**”, que foi criada à medida para clarificar a história única dos cronógrafos da Zenith. Com a mostra de 15 peças raras com significado histórico, datadas do final do século XIX até aos dias de hoje, a exposição traça, ao longo do tempo, o compromisso histórico da Zenith na procura da inovação constante no que diz respeito a uma das complicações mais complexas e procuradas na relojoaria. Esta coleção de relógios cuidadosamente selecionada destacará o percurso da Manufatura Zenith para a conquista da precisão de elevada frequência com cronógrafos modernos e de design singular, providos de uma medição fracionada do tempo com uma precisão de 1/10 e 1/100 de segundo.

Para compreender melhor e apreciar a complexidade do cronógrafo mecânico, a Zenith está a disponibilizar experiências educativas pessoais e de uma proximidade sem precedentes em relação à relojoaria, de forma a tornar os clientes intimamente familiarizados com os cronógrafos e, em especial, com o inspirador calibre El Primero da Zenith. Apelidada de “**Watch Clinic**”, a Manufatura Zenith em Le Locle convida os interessados a participarem numa nova experiência imersiva e prática, sob a orientação de um relojoeiro, na qual os participantes poderão conhecer o mecanismo interno do movimento do cronógrafo e experimentar montar um no coração da manufatura relojoeira verticalmente integrada mais antiga da Suíça. A **Watch Clinic** também estará disponível em algumas boutiques principais da Zenith em todo o mundo.

Depois do lançamento na Watches & Wonders, a exposição “**Master of Chronographs Since 1865**”, juntamente com a **Watch Clinic**, atravessará o mundo com mostras itinerantes e eventos *pop-up*, assinalando presença na China em maio e nos EUA em junho. Estas novas iniciativas e atividades terão o apoio e o envolvimento de conteúdos e eventos multicanal para informar e atrair. Estão incluídos testemunhos em áudio de pessoas da Zenith em relação a perspetivas de design e herança, bem como figuras importantes no mundo da relojoaria.

Sobre o tema da **Master of Chronographs** deste ano, **Julien Tornare** comentou “*Para a Zenith, a **Master of Chronographs** não é apenas o reivindicar de um título, é uma aspiração. É uma missão e um compromisso. É algo que cultivámos e, diria até, conquistámos com mérito ao longo de muitos anos. Contribuímos tanto para o progresso do cronógrafo moderno, que sentimos uma certa responsabilidade em continuar a liderar esta evolução, mas também em partilhar o nosso know-how com o mundo e permitir que as pessoas apreciem o cronógrafo de uma nova forma. Já trabalhávamos há algum tempo em formas imersivas e interativas de destacar o cronógrafo, pelo que a “**Master of Chronographs Since 1865**” é a plataforma perfeita para ligar todas estas iniciativas. Este é um novo portal para as pessoas aprenderem sobre o cronógrafo e a forma como a Zenith o aperfeiçoou e elevou a novos patamares*”.

Relativamente aos novos modelos Chronomaster anunciados na Watches & Wonders, Tornare acrescentou: “Depois da receção incrível da gama do Chronomaster Sport e do seu inigualável cronógrafo de 1/10 de segundo, estamos entusiasmados por expandir a gama este ano com as versões em ouro rosa e, também, por trazer de volta um ícone moderno da Zenith dos últimos vinte anos: o Chronomaster Open”.



Foi neste contexto de abertura e transmissão da paixão e do *know-how* que a Zenith revelou adequadamente a coleção do **Chronomaster Open**, que foi reformulada na totalidade, bem como as novas versões do premiado **Chronomaster Sport**.

CHRONOMASTER OPEN: A OBSERVAÇÃO DO CORAÇÃO DA ELEVADA FREQUÊNCIA

Os movimentos pioneiros merecem ser destacados em designs inspirados e inéditos para relevarem claramente o seu engenho. Originalmente lançado em 2003 como o primeiro cronógrafo com um mostrador parcialmente aberto para revelar o órgão regulador e o escape, o **Chronomaster Open** regressa de uma forma totalmente redesenhada (por dentro e por fora) para destacar ainda mais o seu coração pulsante e permitir que quem usa o relógio sinta na primeira pessoa a mestria do cronógrafo de elevada frequência da Zenith.

Fabricado com uma caixa mais moderada de 39,5 mm em aço ou ouro rosa, o novo Chronomaster Open revisita a icónica configuração de mostrador tricolor com um toque transparente. Em vez de recortar inteiramente o contador dos pequenos segundos às 9 horas, como acontecia na geração anterior do Chronomaster Open, as três cores do contador são conservadas graças a um elemento em vidro de hesalite que funciona como um submostrador legível que permite ver a roda de escape em silício com formato de estrela. A abertura em si também foi reinventada, abandonando a “moldura” aplicada da versão anterior e optando em alternativa por aberturas circulares com rebordos chanfrados que revelam o movimento com pontes mais retas e um tom cinzento mais contemporâneo.

Com o calibre El Primero 3604, o movimento recentemente desenvolvido baseia-se no calibre de elevada frequência de 1/10 de segundo El Primero 3600 com uma arquitetura mais aberta. Mais do que uma mera atualização, o novo Chronomaster Open está imbuído das linhas e características da mais recente geração da coleção Chronomaster; algures entre o estilo desportivo elegante do Chronomaster Sport e a inspiração histórica do Chronomaster Original, para uma versão moderna do cronógrafo essencial Zenith El Primero.

CHRONOMASTER SPORT: O PADRÃO DE EXCELÊNCIA

Com a apresentação do **Chronomaster Sport** em 2021, a Zenith estabeleceu mais uma vez um novo ponto de referência para os cronógrafos automáticos desportivos. Distinguido com o prémio “Cronógrafo” do Grand Prix d’Horlogerie de Genève 2021, o Chronomaster Sport é já um ícone entre os cronógrafos modernos. Na Watches & Wonders, a Zenith revela as mais recentes adições à gama, com novas referências criadas com metais preciosos.

Os cronógrafos inteiramente em ouro têm um lugar especial na história da Zenith, inclusivamente antes do El Primero. E porque o desempenho e a preciosidade não têm de ser mutuamente exclusivos, a Zenith criou o Chronomaster Sport inteiramente em ouro rosa, incluindo a bracelete e a luneta gravada com uma escala de 1/10 de segundo. O Chronomaster Sport em ouro rosa está disponível com um mostrador em preto ou branco, que apresenta os clássicos contadores tricolor do El Primero com ponteiros dourados e índices aplicados. O modelo tem um acabamento meticuloso com superfícies acetinadas, escovadas e polidas que realçam o brilho quente deste metal precioso.

Agora, o Chronomaster Sport está também disponível numa estética de dois tons, combinando a durabilidade do aço inoxidável e o esplendor do ouro rosa a par do mostrador tricolor prateado brilhante raído.

Para quem anseia um toque diferente no original Chronomaster Sport em aço, a primeira edição de boutique também está a ser relevada na Watches & Wonders, estando exclusivamente disponível nas boutiques físicas e online da Zenith em todo o mundo. Esta versão destaca-se pela sua luneta em cerâmica gravada, que consiste em três distintos elementos coloridos em cerâmica com a paleta tricolor do El Primero tradicional (cinzento, antracite e azul) forjados em conjunto.

ZENITH HORIZON: A RELOJOARIA SUSTENTÁVEL DO FUTURO

Para a Zenith, a inovação é sinónimo de sustentabilidade. Os compromissos da Zenith podem ser agrupados em três categorias abrangentes: inclusão e diversidade, sustentabilidade e bem-estar dos colaboradores. Regida pelo comité executivo da Zenith, bem como um comité de responsabilidade social corporativa recentemente criado que conta com a orientação de especialistas externos, a Manufatura Zenith entra num novo capítulo no qual o seu impacto ambiental e social é fulcral para a tomada de decisões da marca: apresentamos o programa **ZENITH HORIZON**.

Ao criar o futuro da relojoaria, a Zenith já se comprometeu com estes valores através de iniciativas como a DREAMHERS, desenvolvida como uma plataforma para capacitar as mulheres, bem como parcerias como a Extreme E e o seu Legacy Programme com resultados tangíveis em termos de sustentabilidade ambiental. Esta abordagem também se reflete nos produtos da marca, com materiais de embalagem alternativos e inovadoras braceletes recicladas. O ZENITH ICONS é um serviço que, essencialmente, dá uma nova vida a relógios antigos, permitindo que sejam perpetuamente desfrutados e



contribuindo para uma economia circular. A Manufatura Zenith em si mesma também está a otimizar a forma como trabalha ao reduzir a quantidade de resíduos gerados todos os anos, incluindo plástico, água e papel, ao reciclar restos de materiais e ao aumentar a utilização de equipamento e fontes de energia mais eficientes. O bem-estar dos colaboradores também é algo central no ZENITH HORIZON, com o objetivo de criar um ambiente de trabalho mais saudável, enquanto se promove o empreendedorismo dentro da organização e uma maior atenção ao equilíbrio entre a vida pessoal e profissional. No fundo, o programa ZENITH HORIZON permitirá que a marca expanda as suas atividades em todos estes domínios, com um roteiro definido e objetivos quantificáveis estabelecidos, para continuar a desenvolver o futuro da relojoaria suíça.



ZENITH: O CÉU É O LIMITE.

A Zenith existe para inspirar todas as pessoas a seguirem os seus sonhos e a tornarem-nos realidade, contra todas as probabilidades. Após a sua fundação em 1865, a Zenith tornou-se a primeira manufatura relojoeira na aceção moderna do termo e os seus relógios têm acompanhado figuras extraordinárias que sonharam mais alto e se esforçaram por alcançar o impossível, desde o voo histórico de Louis Blériot sobre o Canal da Mancha até ao salto em queda livre estratosférico e recordista de Felix Baumgartner. A Zenith também dá destaque a mulheres visionárias e pioneiras do passado e do presente, celebrando as suas conquistas e criando em 2020 a primeira coleção da marca que lhes é totalmente dedicada: a Defy Midnight.

Tendo na inovação a sua estrela guia, a Zenith usa movimentos excepcionais desenvolvidos e manufaturados internamente em todos os seus relógios. Desde a criação do El Primero em 1969, o primeiro calibre de cronógrafo automático do mundo, a Zenith desenvolveu a mestria nas frações de segundo com o Chronomaster Sport e a sua precisão de 1/10 de segundo e o DEFY 21 com uma precisão de 1/100 de segundo. A Zenith tem vindo a moldar o futuro da relojoaria suíça desde 1865, acompanhando aqueles que ousam desafiar-se a si próprios e a quebrar barreiras. Agora, é a sua vez de atingir o céu.

CHRONOMASTER OPEN

Referência: 03.3300.3604/21.M3300

Pontos principais: cronógrafo automático com roda de colunas El Primero capaz de medir e apresentar 1/10 de segundo. Abertura que revela o lendário coração pulsante do movimento El Primero. Alavanca e roda de escape em silício. Reserva de marcha alargada de 60 horas. Mecanismo “stop second”.

Movimento: El Primero 3604, automático

Frequência: 36 000 VpH (5 Hz)

Reserva de marcha: aprox., 60 horas

Funções: funções de cronógrafo com precisão de 1/10 de segundo. Horas e minutos no centro. Pequenos segundos às 9 horas, ponteiro de cronógrafo central que dá uma volta em 10 segundos, contador de 60 minutos às 6 horas, contador de 60 segundos às 3 horas

Acabamentos: nova massa oscilante em formato de estrela com acabamento acetinado

Preço: 9900 CHF

Material: aço inoxidável

Estanqueidade: 10 ATM

Caixa: 39,5 mm

Mostrador: preto mate com contadores em duas cores diferentes e um contador em polímero translúcido

Índices das horas: revestidos a ródio, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Ponteiros: revestidos a ródio, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Bracelete e fivela: bracelete em metal com duplo fecho extensível



CHRONOMASTER OPEN

Referência: 03.3300.3604/69.M3300

Pontos principais: cronógrafo automático com roda de colunas El Primero capaz de medir e apresentar 1/10 de segundo. Abertura que revela o lendário coração pulsante do movimento El Primero. Alavanca e roda de escape em silício. Reserva de marcha alargada de 60 horas. Mecanismo “stop second”.

Movimento: El Primero 3604, automático

Frequência: 36 000 VpH (5 Hz)

Reserva de marcha: aprox., 60 horas

Funções: funções de cronógrafo com precisão de 1/10 de segundo. Horas e minutos no centro. Pequenos segundos às 9 horas, ponteiro de cronógrafo central que dá uma volta em 10 segundos, contador de 60 minutos às 6 horas, contador de 60 segundos às 3 horas

Acabamentos: nova massa oscilante em formato de estrela com acabamento acetinado

Preço: 9900 CHF

Material: aço inoxidável

Estanqueidade: 10 ATM

Caixa: 39,5 mm

Mostrador: prateado mate com contadores em duas cores diferentes e um contador em polímero translúcido

Índices das horas: revestidos a ródio, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Ponteiros: revestidos a ródio, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Bracelete e fivela: bracelete em metal com duplo fecho extensível



CHRONOMASTER OPEN

Referência: 18.3300.3604/69.C922

Pontos principais: cronógrafo automático com roda de colunas El Primero capaz de medir e apresentar 1/10 de segundo. Abertura que revela o lendário coração pulsante do movimento El Primero. Alavanca e roda de escape em silício. Reserva de marcha alargada de 60 horas. Mecanismo “stop second”.

Movimento: El Primero 3604, automático

Frequência: 36 000 VpH (5 Hz)

Reserva de marcha: aprox., 60 horas

Funções: funções de cronógrafo com precisão de 1/10 de segundo. Horas e minutos no centro. Pequenos segundos às 9 horas, ponteiro de cronógrafo central que dá uma volta em 10 segundos, contador de 60 minutos às 6 horas, contador de 60 segundos às 3 horas

Acabamentos: nova massa oscilante em formato de estrela com acabamento acetinado

Preço: 19 900 CHF

Material: ouro rosa de 18 quilates

Estanqueidade: 10 ATM

Caixa: 39,5 mm

Mostrador: prateado mate com contadores em duas cores diferentes e um contador em polímero translúcido

Índices das horas: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Ponteiros: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Bracelete e fivela: pele de bezerro azul com triplo fecho extensível em ouro



CHRONOMASTER SPORT

Referência: 51.3100.3600/69.M3100

Pontos principais: cronógrafo automático com roda de colunas El Primero capaz de medir e apresentar 1/10 de segundo. Indicação de 1/10 de segundo na luneta em ouro. Reserva de marcha alargada de 60 horas. Indicação de data às 4h30. Mecanismo “stop second”.

Movimento: El Primero 3600, automático

Frequência: 36 000 VpH (5 Hz)

Reserva de marcha: aprox., 60 horas

Funções: funções de cronógrafo com precisão de 1/10 de segundo. Horas e minutos no centro. Pequenos segundos às 9 horas. Ponteiro de cronógrafo central que dá uma volta a cada 10 segundos, contador de 60 minutos às 6 horas, contador de 60 segundos às 3 horas

Acabamentos: nova massa oscilante em formato de estrela com acabamento acetinado

Preço: 16 900 CHF

Material: aço inoxidável e ouro rosa de 18 quilates com luneta em ouro

Estanqueidade: 10 ATM

Caixa: 41 mm

Mostrador: raiado prateado com contadores em três cores diferentes

Índices das horas: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Ponteiros: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Bracelete e fivela: bracelete em aço inoxidável e ouro rosa com duplo fecho extensível



CHRONOMASTER SPORT

Referência: 18.3101.3600/21.M3100

Pontos principais: cronógrafo automático com roda de colunas El Primero capaz de medir e apresentar 1/10 de segundo. Indicação de 1/10 de segundo na luneta em ouro. Reserva de marcha alargada de 60 horas. Indicação de data às 4h30. Mecanismo “stop second”.

Movimento: El Primero 3600, automático

Frequência: 36 000 VpH (5 Hz)

Reserva de marcha: aprox., 60 horas

Funções: funções de cronógrafo com precisão de 1/10 de segundo. Horas e minutos no centro. Pequenos segundos às 9 horas. Ponteiro de cronógrafo central que dá uma volta a cada 10 segundos, contador de 60 minutos às 6 horas, contador de 60 segundos às 3 horas

Acabamentos: nova massa oscilante em formato de estrela com acabamento acetinado

Preço: 37 900 CHF

Material: ouro rosa de 18 quilates com luneta em ouro

Estanqueidade: 10 ATM

Caixa: 41 mm

Mostrador: lacado preto com contadores em três cores diferentes

Índices das horas: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Ponteiros: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Bracelete e fivela: bracelete em ouro rosa com duplo fecho extensível



CHRONOMASTER SPORT

Referência: 18.3101.3600/69.M3100

Pontos principais: cronógrafo automático com roda de colunas El Primero capaz de medir e apresentar 1/10 de segundo. Indicação de 1/10 de segundo na luneta em ouro. Reserva de marcha alargada de 60 horas. Indicação de data às 4h30. Mecanismo “stop second”.

Movimento: El Primero 3600, automático

Frequência: 36 000 VpH (5 Hz)

Reserva de marcha: aprox., 60 horas

Funções: funções de cronógrafo com precisão de 1/10 de segundo. Horas e minutos no centro. Pequenos segundos às 9 horas. Ponteiro de cronógrafo central que dá uma volta a cada 10 segundos, contador de 60 minutos às 6 horas, contador de 60 segundos às 3 horas

Acabamentos: nova massa oscilante em formato de estrela com acabamento acetinado

Preço: 37 900 CHF

Material: ouro rosa de 18 quilates com luneta em ouro

Estanqueidade: 10 ATM

Caixa: 41 mm

Mostrador: branco mate com contadores em três cores aplicadas diferentes

Índices das horas: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Ponteiros: revestidos a ouro, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Bracelete e fivela: bracelete em ouro rosa com duplo fecho extensível



CHRONOMASTER SPORT EDIÇÃO BOUTIQUE

Referência: 03.3103.3600/69.M3100

Pontos principais: luneta especial em cerâmica tricolor. Cronógrafo automático com roda de colunas El Primero capaz de medir e apresentar 1/10 de segundo. Indicação de 1/10 de segundo na luneta em cerâmica. Reserva de marcha alargada de 60 horas. Indicação de data às 4h30. Mecanismo “stop second”.

Movimento: El Primero 3600, automático

Frequência: 36 000 VpH (5 Hz)

Reserva de marcha: aprox., 60 horas

Funções: funções de cronógrafo com precisão de 1/10 de segundo. Horas e minutos no centro. Pequenos segundos às 9 horas. Ponteiro de cronógrafo central que dá uma volta a cada 10 segundos, contador de 60 minutos às 6 horas, contador de 60 segundos às 3 horas

Acabamentos: nova massa oscilante em formato de estrela com acabamento acetinado

Preço: 11 900 CHF

Material: luneta em aço inoxidável com cerâmica tricolor

Estanqueidade: 10 ATM

Caixa: 41 mm

Mostrador: raiado prateado com contadores em três cores diferentes

Índices das horas: revestidos a ródio, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Ponteiros: revestidos a ródio, facetados e revestidos com Super-LumiNova SLN C1

Bracelete e fivela: bracelete em metal com duplo fecho extensível

