



## 제니스, 중동 음악계에 혁신을 불러 일으킨 가이 마누키안을 새로운 브랜드 파트너로 맞이하다

**2023년 5월 3일, 두바이:** 제니스가 중동 지역에서 활발한 활동을 펼치고 있는 피아니스트 가이 마누키안을 새로운 브랜드 파트너로 맞이합니다.

대부분의 사람들은 자신의 진정한 천직을 만나기까지 오랜 시간이 걸립니다. 하지만 가이 마누키안은 어린 시절부터 자신의 꿈을 키워 왔습니다. 레바논-아르메니아 출신의 아티스트인 그는 4살 무렵부터 저명한 레바논 클래식 음악가들의 지도를 받으며 피아노에 입문했습니다. 그는 6살이 되던 해에 처음으로 TV에 소개되었으며, 이후 레바논 대통령궁에서 연주할 수 있는 특별한 기회를 얻었습니다. 7살에는 자신만의 음악을 작곡하기 시작했고, 그의 첫 음악 경연대회에서 상을 받기도 했습니다.

그는 고등학교에 입학한 후 농구 선수로 활약하면서도 10대의 나이에 첫 단독 콘서트를 개최하는 등 음악에 전념했습니다. 음악가이자 작곡가 겸 피아니스트인 그는 아랍의 고전적인 멜로디에 현대적인 리듬을 접목하며 자신만의 고유한 사운드를 개척해 나갔습니다. 풍부한 다문화적 배경을 반영한 듯 독특한 개성의 음악을 탄생시키는 그는 전 세계의 권위 있는 무대에서 단독 공연을 매진시키고, 다양한 음악 장르에서 최고로 손꼽히는 아티스트들과 콜라보레이션을 진행했습니다.

가이 마누키안은 방대한 유산과 전통을 바탕으로 현대 워치메이킹 분야에서 가장 혁신적인 타임피스를 제작하는 제니스처럼, 클래식 음악과 현대적인 사운드를 자유롭게 결합한 개성 넘치는 음악으로 전 세계 관객들을 사로잡습니다. 유년기부터 이어져 온 추진력과 집중력, 그리고 과감히 새로운 사운드를 모색해 나가는 열정과 함께 그는 현지에서 가장 유명한 음악가이자 아직 보여줄 것이 많은 글로벌 스타로 성장할 수 있었습니다.

제니스의 가족이 된 **가이 마누키안**은 다음과 같이 소감을 밝혔습니다. *"전 항상 인생의 가장 큰 위험은 조금의 위험도 감수하지 않으려고 할 때 벌어진다고 말하곤 했습니다. 제니스의 가치와 원칙은 제가 평생을 믿어온 신념과 매우 닮아 있습니다. 저는 매일 별을 향한 도전을 꿈꿔 왔고, 그런 삶의 태도에 자부심을 느낍니다."*

제니스는 가이 마누키안과 함께 중동 지역과 전 세계를 무대로 새로운 탐험과 도전에 나설 예정입니다.



## 제니스: 꿈을 향한 도전.

제니스는 어려움을 극복하고 꿈을 추구하며 이를 이뤄내는 모든 이들에게 영감을 선사하고자 합니다. 1865년 설립 이후 제니스는 최초의 수직 통합형 스위스 시계 매뉴팩처로 자리 잡았으며, 제니스 시계는 영국해협 횡단 비행으로 역사의 한 페이지를 장식한 루이 블레리오(Louis Blériot)부터 성층권 자유낙하 기록을 세운 펠릭스 바움가트너(Felix Baumgartner)에 이르기까지 큰 꿈을 꾸며 불가능을 이루기 위해 노력해온 특별한 인물들과 함께해왔습니다. 제니스는 또한 여성들이 자신의 경험을 공유하고 다른 사람들이 꿈을 이룰 수 있도록 영감을 불어넣는 드림허스(DREAMHERS) 플랫폼을 마련해 선구적인 여성들의 업적을 기념하고 그들에게 주목합니다.

혁신의 별을 따라 전진하는 제니스는 모든 시계에 인하우스 방식으로 자체 개발 및 제작한 무브먼트를 사용합니다. 제니스는 1969년 세계 최초의 오토매틱 크로노그래프 칼리버인 엘프리메로를 출시했으며, 계속해서 0.1 초까지 측정 가능한 Chronomaster 컬렉션과 0.01 초의 정밀성을 갖춘 DEFY 컬렉션을 통해 정밀한 고진동 분야에 대한 전문성이 고스란히 드러나는 시간 측정 역량을 드러냈습니다. 혁신은 곧 책임을 의미합니다. 제니스 HORIZ-ON 이니셔티브는 포용성과 다양성, 지속 가능성, 직원의 복리 후생이라는 세 가지 헌신을 약속합니다. 제니스는 1865년부터 지금까지 새로운 차원을 향한 열정적인 도전과 함께 스위스 워치메이킹의 미래를 만들어 가고 있습니다. 지금, 바로 나만의 꿈을 향해 손을 뻗을 시간입니다.