



光影、色彩、動感：ZENITH與當代藝術家FELIPE PANTONE呈獻特別版DEFY SKYLINE TOURBILLON陀飛輪腕錶，是為第三個聯乘系列

當代藝術與高級製錶的世界再次交匯，帶來一場色彩與視覺交織的碰撞。瑞士首家整合式錶廠ZENITH與全球知名的當代藝術家Felipe Pantone的第三個聯乘系列，再次更進一步，將雙方共有項目中所有的獨特創新元素精煉成嶄新形式。隆重推出DEFY Skyline Tourbillon Felipe Pantone陀飛輪腕錶，限量發行100枚，2024年9月12日起有售。

當代藝術與尖端製錶技術無縫結合。繼2020年以特別設計的防水帆布覆蓋ZENITH錶廠歷史悠久的外牆後，ZENITH與常駐華倫西亞的視覺藝術家Felipe Pantone陸續推出多款腕錶作品：DEFY 21限量版系列於2021年迅速售罄、2021年OnlyWatch慈善拍賣會上推出的DEFY 21雙陀飛輪腕錶藍寶石錶殼款創下ZENITH的歷史紀錄，以及2022年推出萬眾期待的後繼系列DEFY Extreme Felipe Pantone腕錶。如今，雙方將合作推向新的層次。這次，Felipe Pantone的畫布是DEFY Skyline Tourbillon陀飛輪腕錶，這亦是他首次重新演繹DEFY Skyline錶款。作品既緊湊又百搭，融合了ZENITH與Felipe Pantone聯乘作品一貫的精緻原創細節。

在Felipe Pantone與ZENITH的最新一輪聯乘創作中，這位藝術家表示：「我很高興能夠推出我與ZENITH的最新聯乘作品，這是我們迄今最出眾的腕錶。它是高級製錶傑作，簡約與精緻兼備。這款複雜而極簡的腕錶擁有令人驚嘆的細節，包括細緻的漸變色時標和指針、鏡面『Planned Iridescence』錶盤，以及獨一無二的閃電造型陀飛輪。」

DEFY Skyline Tourbillon Felipe Pantone陀飛輪腕錶採用41毫米八邊形精鋼錶殼，為內部的微型動態藝術品提供了高度幾何化、棱角分明的輪廓框架。緞面打磨與拋光飾面交替，搭配易於更換的精鋼錶鏈和隨附的黑色橡膠錶帶，可見這款中性設計的腕錶在人體工學和視覺效果方面的巧思。錶殼的銳利琢面和拋光至平滑的輪廓，以及十二邊形錶圈的設計，營造極致光影效果。錶殼延續之前的ZENITH X Felipe Pantone的合作，每個角落都刻有「FPT1」的字樣，即代表Felipe Pantone Tourbillon #1。

DEFY Skyline Tourbillon Felipe Pantone陀飛輪腕錶的中央元素非常吸引目光。透過6時位置的鏤空處可見陀飛輪裝置，每60秒旋轉一圈，讓腕錶持續運行。陀飛輪橋板專為此聯乘款式設計，採用了閃電造型，是Felipe Pantone在其多媒體作品中經常出現的元素。陀飛輪橋板和四芒星造型框架採用了3D PVD技術，呈現金屬光澤虹彩漸變效果，這項技術最早於2021年首次聯乘時開創，進一步突顯藝術家的獨特美學。

不同於之前的ZENITH X Felipe Pantone作品，DEFY Skyline Tourbillon Felipe Pantone陀飛輪腕錶的整個錶盤都呈現出幻彩效果。錶盤由藍寶石水晶圓盤製成，具有微型鐫刻同心圓紋，令人想起Pantone藝術品中常見的波紋視覺效果。藍寶石水晶錶盤背面採用鏡面金屬飾面，與微型鐫刻結合，締造出如CD般引人注目的色彩效果。為了增添錶盤的深度並帶出一絲復古懷舊感，藍寶石水晶錶盤圓盤帶有漸變光暈效果，邊緣色澤變深。這種結合了藍寶石水晶、鏡面背面、微型鐫刻圖案和漸變光暈效果的设计，無論在技術上還是視覺上，都是非常複雜又前所未見的成就。

指針和鑲貼時標的设计同樣複雜迷人。秉持Felipe Pantone的視覺扭曲風格，指針和時標（除了位於3時、9時和12時位置的「十字線」主時標）的中央呈現扭曲效果，如同某種圖像干擾。指針和時標均採用了幻彩漸變效果，與6時位置的陀飛輪相呼應。



DEFY Skyline Tourbillon Felipe Pantone陀飛輪腕錶搭載錶廠自製El Primero 3630高振頻自動上鏈機芯，具備60小時動力儲存。機芯上綴有藝術家色彩繽紛的裝飾，星形擺陀上採用了與陀飛輪框架和橋板相配的彩虹PVD塗層，並延伸至錶盤側的其他金屬元素。

ZENITH X Felipe Pantone最新聯乘作品附定製錶盒，內部和外部皆有虹彩圖案，呈現藝術家的獨特風格設計。

DEFY Skyline Tourbillon Felipe Pantone陀飛輪腕錶限量100枚，9月12起於全球ZENITH專門店、網上商店及指定零售商發售。



ZENITH: TIME TO REACH YOUR STAR.

ZENITH鼓勵每個人心懷鴻鵠之志，砥礪前行，讓夢想成真。ZENITH於1865年創立，是首間垂直整合式瑞士錶廠，自此，品牌的腕錶便陪伴有遠大夢想的傑出人物實現改寫人類歷史的壯舉，如路易·布萊里奧（Louis Blériot）歷史性地飛越英倫海峽、菲利克斯·鮑加特納（Felix Baumgartner）破紀錄地以自由降落方式完成平流層跳躍。ZENITH亦彰顯女性的遠見卓識與開拓精神，並設計了可供女性分享經驗、鼓勵其他女性實現夢想的DREAMHERS平台，向女性取得的卓越成就致敬。

創新是ZENITH的指引星，品牌的所有錶款均配備錶廠自行研發與製造的非凡機芯。自世界上首款自動計時機芯——El Primero機芯——於1969年面世以來，ZENITH便成為高振頻精準計時的翹楚，可測量幾分之一秒的時間，包括計時精確至1/10秒的Chronomaster系列，以及精確至1/100秒的DEFY系列。創新是可持續發展和責任的同義詞，ZENITH HORIZ-ON倡議計劃彰顯品牌追求包容與多元、可持續發展及員工福祉的理念。自1865年以來，ZENITH陪伴敢於挑戰自己並邁向新境界的人士，共同創造瑞士製錶業的未來。觸手分秒之真，就在當下。

關於 FELIPE PANTONE

Felipe Pantone是阿根廷裔西班牙籍藝術家。他在12歲時開始創作塗鴉，並在華倫西亞（西班牙）取得美術學位，他的工作室也位於當地。Pantone的作品探討動態、變化、數碼革命，以及與當代相關的主題。

Felipe Pantone的作品流露一種精神，彷彿類比的過去和數碼化的未來相撞，在霓虹漸變、幾何形狀、視覺圖案和鋸齒形網格中，人類與機器不可避免地交織在一起。

Pantone的工作室位於西班牙，成長於技術時代，當時的小孩透過互聯網探索生活的奧秘。長時間待在螢幕前的他，探索光譜的位移如何影響顏色和重複性。

Pantone說：「顏色因光而存在，光是生命存在的唯一原因。光和顏色是視覺藝術的本質。由於電視、電腦和現代照明，我們對光和顏色的感知已經完全改變。」

對於Pantone來說，他的藝術是一種對消費視覺資訊方式的冥想。受到動態藝術家如Victor Vasarely和Carlos Cruz-Diez的啟發——這兩位藝術家都運用波紋（moiré）效果（即以對比色線條予人動態印象）——Pantone的前衛作品在觀者的位置變化時產生震動的感覺。

為了達到預期效果，Pantone使用建模軟件，對作品進行3D分析，然後可以轉化為濕壁畫、壁畫、繪畫和雕塑，為數碼世界的事物賦予觸覺價值。

他說：「我一開始是個簡單的畫家，接受畫家訓練，現在我的最大目標是擺脫所有學術訓練，能夠使用最有效的工具，自由地創作藝術。」

無論是在世界各地的畫廊展出、將1994 Chevrolet Corvette改造成未來風格，還是在葡萄牙創作最大的壁畫，Pantone的豐富手法都紮根於技術與藝術的交叉點。

他說：「我嘗試創造一些本應不存在的東西，以提高對某些事物的認知，讓人的思維轉移到其他地方。」

DEFY SKYLINE TOURBILLON 陀飛輪腕錶41毫米

型號：03.9301.3630/49.1001

特色：自動上鏈El Primero陀飛輪。旋入式錶冠。完整可互換錶帶系統。

機芯：El Primero 3630型

振頻：36,000次/小時 - 5赫茲

動力儲存：約60小時

功能：中置時、分顯示。陀飛輪：框架位於6時位置；每分鐘旋轉一周。陀飛輪框架含有56個組件。

修飾：「Rainbow」PVD塗層擺陀

售價：60,000瑞士法郎 / 65,000歐元

材質：精鋼

防水深度：100米

錶殼：41毫米

錶盤：染色藍寶石水晶玻璃錶盤，經鏡面金屬化處理及激光虹彩紋理處理

時標：鍍銻琢面覆「Rainbow」PVD塗層及SLN C1超級夜光物料

指針：鍍銻琢面覆「Rainbow」PVD塗層及SLN C1超級夜光物料

錶鏈及錶扣：精鋼錶鏈。另設有第二條星空圖案黑色橡膠錶帶。精鋼摺疊式錶扣。

限量版：100枚

