



EINE EINLADUNG ZUR BETRACHTUNG DER STERNE IM BLAUEN: DIE CHRONOMASTER ORIGINAL TRIPLE CALENDAR LAPISLAZULI

Der Name ZENITH entstand bei der Betrachtung des Sternenhimmels: Dem Firmengründer Georges Favre-Jacot kam dabei die Idee, dass der Zenit, der höchste Punkt am Himmel, die perfekte Verkörperung seines Strebens nach höchster Uhrmacherskunst symbolisierte.

-Und so wurde das für grenzenlose Möglichkeiten stehende Blau zur charakteristischen Farbe der Maison. Nach der Präsentation der G.F.J. und der Trilogie aus blauer Keramik zum 160-jährigen Jubiläum auf der Watches and Wonders 2025 kommt nun ein weiterer ZENITH Klassiker in Blau: Die CHRONOMASTER Original Triple Calendar erhielt ein faszinierendes Zifferblatt aus Lapislazuli, das jeden auf den ersten Blick in seinen Bann zieht.

Die Uhrmacherskunst wird oft als ein Kind der Astronomie angesehen – geboren aus dem beständigen Bestreben der Menschheit, anhand der Bewegungen der Himmelskörper die Zeit zu messen. In Anlehnung an diese kosmischen Abläufe zeigt die CHRONOMASTER Original Triple Calendar Stunden, Datum, Wochentag, Monat und Mondphasen in einer perfekten Harmonie an. Die neueste Version dieses Modells besitzt ein Zifferblatt aus Lapislazuli, dessen dunkelblaue Farbe und unzähligen kleinen goldenen Pyriteinschlüsse an einen sternensäten Nachthimmel erinnern. Diese natürlich entstandenen Mineralpünktchen sorgen außerdem dafür, dass kein Zifferblatt – und damit keine Uhr – genau gleich ist.

Die drei in einem eleganten Silberton gehaltenen Zähler und die Zehntelsekunden-Ringskala bieten einen markanten Kontrast und hervorragende Ablesbarkeit. Sämtliche kalendarischen Funktionen verschmelzen nahtlos mit dem Gesamtbild. Der Wochentag und der Monat sind über den Chronographenzählern bei 11 und 2 Uhr zu finden. Das Datum wurde diskret bei 4:30 Uhr positioniert und die Mondphasenanzeige zwischen dem Minuten-Chronographenzähler und 6 Uhr.

Der Chronograph mit komplettem Kalendarium ist ein echter ZENITH Klassiker, der 2024 unter dem Namen CHRONOMASTER Original Triple Calendar wieder eingeführt wurde. Sein kompaktes, rundes 38 mm-Gehäuse mit Drückern im Pumpenstil, konischen Bandanstößen und einem erhabenen Saphirglas im Box-Stil wurde von der legendären A386 aus dem Jahr 1969 inspiriert.

In seinem Inneren pulsiert das Automatikwerk El Primero 3610, eine moderne Weiterentwicklung des ikonischen Hochfrequenz-Chronographen von ZENITH, der jetzt um eine echte 1/10-Sekunden-Funktion bereichert wurde. Der Sekundenzeiger des Chronographen umrundet das Zifferblatt in genau zehn Sekunden, wodurch die Zehntelsekunden auf der silberfarbenen Ringskala mit großer Präzision ablesbar sind. Mit seiner Gangreserve von 60 Stunden und einem Sekundenstopp-Mechanismus zur genauen Zeiteinstellung bietet dieses Uhrwerk eine perfekte Mischung aus Tradition und Innovation.



Durch den Saphirglasboden lässt sich die komplexe Architektur des Kalibers mit einem Säulenrad in markantem Blau und durchbrochenem, vom fünfzackigen ZENITH-Stern gezielten Rotor bewundern.

Die CHRONOMASTER Original Triple Calendar Lapislazuli ist mit einem blauen Kalbslederarmband mit Edelstahlfaltschließe ausgestattet und wird auch mit einem passenden Stahlarmband mit Faltschließe geliefert - für Vielseitigkeit und lässigen Stil.

Die CHRONOMASTER Original Triple Calendar Lapislazuli ist in ZENITH Boutiquen, auf der offiziellen Website der Marke sowie bei autorisierten Händlern weltweit erhältlich.

ZENITH: DAS HERZ DER UHRMACHERKUNST

Angetrieben von einem unermüdlichen Pioniergeist und einem beharrlichen Streben nach Präzision steht die 1865 im Schweizer Le Locle gegründete Marke ZENITH seit über 160 Jahren an der Spitze der Schweizer Uhrmacherkunst. Als erste vertikal integrierte Schweizer Uhrenmanufaktur hat ZENITH die Uhrenwelt durch neue, hauseigene Uhrwerke immer wieder revolutioniert - insbesondere durch das 1969 vorgestellte El Primero, das weltweit erste automatische Chronographenwerk, das mit Hochfrequenz arbeitete und sich durch eine beispiellose Präzision auszeichnete.

Die Zeitmesser von ZENITH sind eine Hommage an Innovation und außergewöhnliche Handwerkskunst, denen sich die Marke verschrieben hat. Die Kollektion CHRONOMASTER hebt die meisterhafte Expertise der Maison im Bereich der hochpräzisen Chronographen hervor, die DEFY präsentiert technische Innovation in markantem Design und die charakteristischen Zeitmesser der PILOT Kollektion, die zu jedem Abenteuer bereit sind, bringen das berühmte Erbe von ZENITH in der Luftfahrt zur Geltung. Dieses unerschütterliche Engagement für Präzision wurde durch sagenhafte 2.333 Chronometrie-Preise ausgezeichnet, die die andauernde Erfolgsgeschichte der Marke unterstreichen. Das Kaliber 135, das die meisten dieser Preise erhalten hat, wurde nach modernen Standards überarbeitet und mit technischen Lösungen und Materialien auf den neuesten Stand gebracht. Um diese aktuelle Version herauszubringen, entschied sich ZENITH für die neu eingeführte Kollektion G.F.J.

Im Laufe dieser Geschichte haben die Zeitmesser von ZENITH immer wieder Pioniere dabei begleitet, ihre Träume zu verwirklichen und Außergewöhnliches zu leisten: von Louis Blériots historischem Flug über den Ärmelkanal bis hin zu Felix Baumgartners Rekordsprung im freien Fall aus der Stratosphäre. Dieser Wagemut dient der Maison noch heute als Antrieb und wird die Schweizer Uhrmacherkunst auch in Zukunft prägen.

Nach über anderthalb Jahrhunderten voller herausragender Exzellenz, genialer Innovationen und unbeirrbarer Ziele steht ZENITH noch immer an der Spitze der Schweizer Uhrenwelt und allen zur Seite, die bereit sind, sich Konventionen zu widersetzen und nach Großem zu streben.



ZENITH ist im Herzen der Uhrmacherkunst verwurzelt, von Le Locle bis ans andere Ende der Welt und von 1865 bis heute.

CHRONOMASTER ORIGINAL TRIPLE CALENDAR LAPISLAZULI

Referenz: 03.3400.3610/51.C910

Zentrale Merkmale: Säulenrad-Chronograph El Primero mit Automatikaufzug sowie auf die Zehntelsekunde genauer Messung und Anzeige. Vollständiger Kalender (Wochentag, Datum und Monat). Mondphasenanzeige. Gangreserve von 60 Stunden. Sekundenstopp-Mechanismus. Zifferblatt aus Lapislazuli.

Uhrwerk: El Primero 3610, Automatik

Frequenz: 36.000 Halbschwingungen pro Stunde (5 Hz)

Gangreserve: 60 Stunden

Funktionen: Zehntelsekunden-Chronographenfunktionen. Vollständiger Kalender (Wochentag, Datum und Monat). Mondphasenanzeige. Zentrale Stunden und Minuten. Kleine Sekunde bei 9 Uhr. Zentraler Chronographenzeiger, der eine Umdrehung in 10 Sekunden vollführt, 60-Minuten-Zähler bei 6 Uhr, 60-Sekunden-Zähler bei 3 Uhr.

Finish: Sternförmige Schwungmasse mit satinierten Verzierungen

Preis: 23 700 Euro

Material: Edelstahl

Wasserdichtigkeit: 5 atm

Gehäuse: 38 mm / Höhe: 14 mm / Zwischen den Bandanstößen: 46 mm

Zifferblatt: Lapislazuli mit drei silberfarbenen Zählern

Stundenindizes: Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

Zeiger: Rhodiniert, facettiert und mit SuperLuminova SLN C1 beschichtet

Armband & Schließe: Armband aus blauem Kalbsleder mit Faltschließe sowie farblich abgestimmtes Edelstahlarmband mit Faltschließe.

