



UNE ÉCHAPPÉE CÉLESTE EN BLEU, LA CHRONOMASTER ORIGINAL TRIPLE CALENDRIER EN LAPIS-LAZULI

Le nom ZENITH est né sous un ciel parsemé d'étoiles. Contemplant la voûte céleste, Georges Favre-Jacot, fondateur de la marque, imagina le *zénith*, le point le plus haut qu'une étoile puisse atteindre dans le ciel, comme la parfaite incarnation de son aspiration à l'excellence horlogère. Symbole d'infini et d'élégance, le bleu est devenu la couleur emblématique de ZENITH. Après avoir présenté, lors du salon Watches and Wonders 2025, les modèles G.F.J. et la trilogie en céramique bleue célébrant les 160 ans de la marque, c'est désormais un autre grand classique de ZENITH qui se pare de bleu : la CHRONOMASTER Original Triple Calendrier, sublimée par un cadran en lapis-lazuli, à la fois envoûtant, fonctionnel et profondément évocateur.

L'horlogerie est souvent considérée comme la fille de l'astronomie, née du désir ancestral de l'humanité de mesurer le temps à travers les mouvements des astres. Reflétant ces cycles cosmiques, la CHRONOMASTER Original Triple Calendrier affiche les heures, la date, le jour de la semaine, le mois et les phases de lune dans une harmonie parfaite. Dans cette nouvelle édition, le cadran est taillé dans du lapis-lazuli, une pierre dont le bleu profond, parsemé d'inclusions dorées de pyrite, évoque un ciel étoilé. Naturelles, ces inclusions font de chaque cadran, et donc de chaque montre, une pièce unique.

Les trois compteurs, ainsi que la minuterie au 1/10^e de seconde, sont réalisés dans un ton argenté raffiné, offrant un contraste marqué et une lisibilité optimale. Les indications du calendrier complet sont subtilement intégrées et disposées avec clarté, les jours de la semaine et les mois s'affichent respectivement à 11h et 2h, au-dessus des compteurs du chronographe, la date est discrètement placée à 4h30, tandis que la phase de lune est élégamment intégrée au compteur des minutes du chronographe à 6h.

Réinterprétation fidèle d'un classique de ZENITH, le chronographe calendrier complet a été relancé en 2024 sous le nom CHRONOMASTER Original Triple Calendrier. Son boîtier rond de 38 mm, compact et élégant, s'inspire du modèle emblématique A386 de 1969, avec ses poussoirs de type "pompe", ses cornes effilées et son verre saphir bombé en forme de boîte.

À l'intérieur bat le calibre automatique El Primero 3610, évolution moderne de l'iconique chronographe haute fréquence de ZENITH, désormais doté d'une fonction au 1/10^e de seconde. L'aiguille centrale du chronographe effectue une rotation complète du cadran en seulement 10 secondes, indiquant précisément les 1/10^e de seconde sur la minuterie argentée. Le mouvement offre une réserve de marche de 60 heures et dispose d'un mécanisme d'arrêt-seconde pour un réglage précis de l'heure, un parfait équilibre entre héritage et innovation.



Le fond saphir dévoile l'architecture raffinée du mouvement, notamment une roue à colonnes bleue remarquable et un rotor ajouré orné de l'étoile à cinq branches de ZENITH. La CHRONOMASTER Original Triple Calendrier Lapis-Lazuli est proposée avec un bracelet en cuir de veau bleu doté d'une boucle déployante en acier inoxydable, et est également livrée avec un bracelet en acier assorti, également à boucle déployante, pour une polyvalence et une élégance sans effort.

La CHRONOMASTER Original Triple Calendrier Lapis-Lazuli est disponible dans les boutiques ZENITH, sur le site officiel de la marque et chez les détaillants agréés dans le monde entier.

ZENITH: THE HEART OF WATCHMAKING

Founded in 1865 in Le Locle, Switzerland, ZENITH has been at the forefront of Swiss watchmaking for over 160 years, driven by a pioneering spirit and a relentless pursuit of precision. As the first vertically integrated Swiss watch manufacture, ZENITH has continuously revolutionized horology by developing and manufacturing in-house movements, most notably the El Primero, the world's first automatic chronograph calibre launched in 1969, renowned for its unparalleled precision and high-frequency performance.

ZENITH's timepieces celebrate its dedication to innovation and exceptional craftsmanship. The CHRONOMASTER collection highlights the brand's mastery of high-precision chronographs, the DEFY showcases technical innovation and bold design, while the PILOT collection celebrates ZENITH's storied aviation legacy with distinctive, adventure-ready timepieces. This unwavering commitment to precision has been recognized with an unparalleled 2,333 chronometry prizes, underscoring ZENITH's enduring legacy of excellence. The calibre 135, having won most of those prizes went through a modern re-engineering integrating up-to-date technical solutions and materials. ZENITH decided to give it a new home in its newly introduced G.F.J collection.

Throughout its history, ZENITH timepieces have accompanied pioneers who dared to dream big and achieve the extraordinary: from Louis Blériot's historic flight across the English Channel to Felix Baumgartner's record-breaking stratospheric free-fall jump. This daring spirit continues to drive the Maison as it redefines the future of Swiss watchmaking. Celebrating over a century and a half of excellence, innovation, and purpose, ZENITH remains at the forefront of Swiss horology, empowering those who challenge conventions and strive for greatness.

From Le Locle to the world, from 1865 to now, ZENITH is the heart of watchmaking.



CHRONOMASTER ORIGINAL TRIPLE CALENDAR LAPIS LAZULI

Reference: 03.3400.3610/51.C910

Points clés :

Chronographe automatique El Primero à roue à colonnes capable de mesurer et d'afficher le 1/10^e de seconde, Calendrier complet (jour, date et mois), Indication des phases de lune, Réserve de marche de 60 heures, Mécanisme stop-seconde, Cadran en lapis-lazuli.

Mouvement : El Primero 3610 automatique

Fréquence : 36 000 alternances/heure (5 Hz)

Réserve de marche : 60 heures

Fonctions :

Chronographe au 1/10^e de seconde, Calendrier complet (jour, date et mois), Affichage des phases de lune, heures et minutes au centre, Petite seconde à 9 heures, Aiguille centrale du chronographe effectuant un tour complet en 10 secondes, Compteur 60 minutes à 6 heures, Compteur 60 secondes à 3 heures

Finitions : Masse oscillante en forme d'étoile avec finitions satinées

Prix : 21 900 CHF / 23 700 EUR / 22 700 USD

Matériau : Acier inoxydable

Étanchéité : 5 ATM

Boîtier : 38 mm / Épaisseur : 14 mm / Corne à corne : 46 mm

Cadran : Lapis-lazuli avec trois compteurs de couleur argentée

Index : Rhodiés, facettés et revêtus de SuperLuminova SLN C1

Aiguilles : Rhodiées, facettées et revêtues de SuperLuminova SLN C1

Bracelet et boucle : Bracelet en cuir de veau bleu avec boucle déployante en acier, livré également avec un bracelet en acier assorti et boucle déployante.

